

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: Educación Física y su Didáctica - Magisterio Educación Musical Didactics of Physical Education
--

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA					
CÓDIGO: 153.11.14 Ed. Musical		PLAN DE ESTUDIOS: Magisterio 1999		TIPO: Obligatoria Cuatrimestral	
Créditos totales		Créditos teóricos		Créditos prácticos	
LRU	ECTS	LRU	ECTS	LRU	ECTS
4,5	4	2	1,8	2,5	2,2
CURSO: 1º		CUATRIMESTRE: 2º		º CICLO: 1º	

DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S		
DEPARTAMENTO/S: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Despacho 108.3 Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada Profesor: Antonio J. Pérez Cortés.		
ÁREA/S: Área de Didáctica de la Expresión Corporal		
E-MAIL: antperez@ugr.es	TF: 958242829	FAX: 958249053
URL WEB: http://www.ugr.es/local/demuplac		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR SEGÚN BOE: Actividades Psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la Educación Física Básica.
--

2. SITUACIÓN	
2.1. Prerrequisitos	Los demandados para acceder a la Titulación, requeridos en primer curso.
2.2. La asignatura en el contexto de la Titulación	Determina la relevancia fundamental y las posibilidades educativas del cuerpo y el movimiento en la etapa de Educación primaria. Se le capacita al maestro para realizar un análisis del contexto del aula de Educación Física a través del empleo de metodología basada en la construcción de habilidades y valores.
2.3. Recomendaciones	Se recomiendan conocimientos previos relacionados con la Educación Física.

3. COMPETENCIAS	
<p>3.1. Competencias transversales genéricas</p>	<p>INSTRUMENTALES 3.1.1.- Capacidad de análisis y síntesis.</p> <p>PERSONALES 3.1.2.- Trabajo en equipo. 3.1.3.- Reconocimiento a la diversidad. 3.1.4.- Razonamiento crítico. 3.1.5.- Compromiso ético.</p> <p>SISTÉMICAS 3.1.6.- Aprendizaje autónomo.</p>
<p>3.2. Competencias específicas</p>	<p><i>Cognitivas (Saber):</i> 3.2.1.- Conocimientos básicos y específicos de la asignatura. 3.2.2.- Conocimientos de los contenidos específicos de la Educación Física en Educación Primaria. 3.2.3.- Conocimiento de la metodología de trabajo y programación propios de la Educación Física. 3.2.4.- Conocimientos básicos sobre nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC).</p> <p><i>Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):</i> 3.2.5.- Capacidad de análisis y síntesis de los contenidos de la asignatura. 3.2.6.- Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la práctica educativa a través de la organización, planificación e intervención educativa. 3.2.7.- Capacidad para emplear recursos y aplicar metodología específica de Educación Física. 3.2.8.- Capacidad para desarrollar la creatividad y sus diferentes indicadores, utilizando diferentes técnicas de estimulación creativa. 3.2.9.- Capacidad para tomar decisiones ante situaciones de diversidad comunicativa, cultural y social. 3.2.10.- Resolución de los problemas planteados en la práctica educativa. 3.2.11.- Capacidad para trabajar en equipo.</p> <p><i>Actitudinales (Ser):</i> 3.2.12.- Capacidad crítica y autocrítica en la planificación e intervención educativa. 3.2.13.- Capacidad para promocionar valores y actitudes propios de la formación integral de los individuos. 3.2.14.- Compromiso de trabajo colaborativo con el resto de componentes del Grupo de Trabajo. 3.2.15.- Compromiso de potenciar el rendimiento académico de los alumnos en el marco de una educación integral de calidad.</p>

4. OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE PROCEDIMIENTO O CRITERIOS DE ACTUACIÓN:
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer la evolución histórica que sobre el concepto y práctica de la Educación Física ha existido en las diferentes culturas y civilizaciones (Conocimiento de las culturas). 2.- Valorar y comprender la contribución e importancia que la Educación Física aporta a la formación integral del individuo (Crítica y autocrítica). 3.- Conocer las bases teórico-prácticas de la Educación Física y su Didáctica en el ámbito de la Educación Primaria (Conocimientos básicos y específicos). 4.- Planificar las actividades físico-deportivas en la Educación Primaria (Organizar y planificar, trabajo interdisciplinar, apreciar la diversidad, trabajo en equipo, habilidades interpersonales, toma de decisiones). 5.- Conocer los diferentes métodos y recursos metodológicos, así como los recursos y medios didácticos de que se sirve la Educación Física (Aplicar conocimiento a la práctica, solución de problemas, creatividad, investigación, análisis y síntesis).

5. CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

Contenidos Teóricos:

Los contenidos que se van a desarrollar, darán respuesta teórica y práctica al qué debe conocer el futuro docente, en relación con la enseñanza de la Educación Física. En este sentido, se establecen unos bloques temáticos, donde se recogen aspectos generales y específicos en relación con la materia curricular del área, que darán al alumno una idea comprensiva y global para permitirle intervenir en la elaboración, discusión, revisión y evaluación del programa de Educación Física escolar, incardinado en el Proyecto Curricular de Centro.

BLOQUE 1. BASES TEÓRICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

Tema 1.- Evolución Histórica de la Educación Física. Conexión con el mundo educativo. Corrientes actuales de Educación Física.

Tema 2.- La Educación Primaria en la Normativa Educativa actual. Antecedentes históricos. Análisis (general de esta etapa educativa y específico del Área de Educación Física "Objetivos y Contenidos").

BLOQUE 2. INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN LA E. FÍSICA BÁSICA. CONTENIDOS GENERALES.

Tema 3.- Métodos y Recursos metodológicos en Educación Física. Medios y Recursos didácticos.

Tema 4.- Evaluación en Educación Física. Procedimientos de experimentación y de observación utilizados.

Tema 5.- La Sesión en Educación Física. Factores de organización en función de su estructura y organización didáctica.

BLOQUE 3. ACTIVIDADES PSICOMOTORAS. CONTENIDOS ESPECÍFICOS.

Tema 6.- Corporalidad: Percepción, conocimiento, utilización y control corporal.

Tema 7.- Percepción y Estructuración Espacial y Temporal.

Tema 8.- Cualidades coordinativas: Coordinación y Equilibrio.

Tema 9.- Las Habilidades motrices. Habilidades Básicas y Genéricas.

BLOQUE 4. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. CONTENIDOS ESPECÍFICOS.

Tema 10.- El Juego como actividad de enseñanza-aprendizaje en el Área de E. Física.

Tema 11.- Las Habilidades Específicas (el Deporte como actividad de enseñanza-aprendizaje en el Área de Educación Física).

Tema 12.- La Expresión y Comunicación Corporal. Actividades expresivas.

Tema 13.- Salud corporal. Salud orgánica básica. Hábitos y estilos de vida saludables en relación con la actividad física.

Tema 14.- Atención a la diversidad en Educación Física.

BLOQUE 5: INTERVENCIÓN DIDÁCTICA. LA PROGRAMACIÓN.

Tema 15.- La Planificación de actividades. Aproximación a los niveles de Concreción Curricular (organización y secuenciación de contenidos) para el Área de Educación Física (E. Primaria).

Contenidos Prácticos:

Las anteriores Unidades Temáticas vendrán acompañadas de su desarrollo práctico, a través de propuestas de sesiones facilitadas al alumno mediante las Fichas que componen el Cuaderno de Prácticas. El desarrollo cronológico será el siguiente:

- 1.- Práctica 1: Evolución Histórica de la Educación Física.
- 2.- Práctica 2: Calentamiento I: Calentamiento General.
- 3.- Práctica 3: Calentamiento II: Juegos de Animación y Vuelta a la Calma.
- 4.- Práctica 4: Estilos de Enseñanza: Metodología Reproductiva vs. Investigativa.
- 5.- Práctica 5: Habilidades Motrices: Desplazamientos, saltos, giros y lanzamientos.
- 6.- Práctica 6: Evaluación de Habilidades Motrices.
- 7.- Práctica 7: Juegos Populares.
- 8.- Práctica 8: Actividad Física en el entorno próximo – Búsqueda del Tesoro
- 9.- Práctica 9: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos I.
- 10.- Práctica 10: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos II.
- 11.- Práctica 11: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos III.
- 12.- Práctica 12: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos IV.
- 13.- Práctica 13: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos V.
- 14.- Práctica 14: Propuesta práctica de Grupo de Trabajo. Bloque de Contenidos VI o Adicional.

6. METODOLOGÍA:

6.1. Técnicas Docentes a utilizar (marcar X)	Clases Teóricas	X	Clases Prácticas	X	Seminarios Talleres		Tutoría grupal		Prácticas Externas		Tutoría individual	X
	Trabajo en Grupo	X	Trabajo Autónomo	X	Otras (especificar) Actividades de investigación y revisión.							

Observaciones:

Las actividades de clase motivarán la participación activa de los alumnos. Durante el proceso se recurrirá al modelo transmisivo oral, a modo de exposición magistral y ayudado por medios técnicos audiovisuales, tanto para introducir temas como para extraer conclusiones, suscitando el debate y complementando esta información indagando y elaborando trabajos orientados por el profesor.

Con el fin de fomentar la participación activa del alumnado, se le motivará para que aporte ideas y actividades durante las clases prácticas, además de ofertarle la oportunidad de exponer y aplicar trabajos o actividades tanto a nivel individual como grupal.

Las Prácticas se desarrollarán en el Pabellón y en aquellas instalaciones que por necesidades de aplicación utilizaremos, aplicando a nivel práctico los contenidos desarrollados en las sesiones teóricas. Durante las mismas se irán comentando y explicando cada una de las actividades realizadas por los alumnos.

7. HORAS ESTIMADAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A:

ACTIVIDADES	Tt. Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.
7.1. Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente	31,5	Clases Teóricas	14	Clases Prácticas	17,5	Otra		Otra	
7.2. Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente		Tutoría grupal		Prácticas Externas		Seminarios Talleres		Otra	
7.3 Actividades Autónomas del alumno/a	67,5	Trabajo Autónomo	40	Tutoría individual	7,5	Trabajo en Grupo	20	Otra	

Observaciones:

El grupo de clase trabajará en gran grupo en las sesiones teórico-prácticas, procediéndose a la formación de subgrupos (Grupos de Trabajo) para tareas más específicas. El alumno que se adhiera a trabajar en la modalidad de contrato mediante seguimiento continuo de su intervención y participación, se integrará en un Grupo de Trabajo (entre 4 y 8 componentes). El Grupo de Trabajo designará representantes, que coordinarán la labor del Grupo y el proceso de autoevaluación tras cada sesión práctica. El Grupo podrá participar voluntariamente como profesores ayudantes. Una vez asignados contenidos de trabajo al Grupo, éste elaborará una Unidad Didáctica y cada uno de sus componentes una sesión integrada en la misma.

8. EVALUACIÓN: Enumerar los criterios e instrumentos que vayan a utilizarse.	
Criterios	<p>La base del proceso de evaluación que se plantea está en la propia responsabilidad del alumno como protagonista de su formación profesional y enriquecimiento personal, respetando las singularidades del resto de componentes de los Grupos de Trabajo. En este sentido los criterios que se establecerán serán los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a clases teóricas y clases prácticas • Adquisición de conocimientos • Implicación en la dinámica de la asignatura • Esfuerzo y superación personal • Actitud reflexiva • Fundamento y rigor de los trabajos presentados • Uso y manejo de bibliografía pertinente
Instrumentos y técnicas	<p>Se plantearán dos modalidades de Evaluación. Siendo los instrumentos de cada sistema, los siguientes:</p> <p>1.- Estudiantes adscritos al contrato de trabajo de su Grupo de Trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Registro de asistencia a clases con contenidos teóricos y prácticos. ▪ Registro de actitud, implicación y responsabilidad del alumno con la asignatura. ▪ Contactos semanales en horas de tutoría. ▪ Trabajos de exposición y aplicación de los Bloques Temáticos mediante programación de Sesiones y Unidad Didáctica. Realización de informes según las funciones dentro del Grupo de Trabajo. ▪ Realización de los contenidos del Cuaderno de Prácticas. ▪ Registro del informe final de autoevaluación grupal. <p>2.- Estudiantes que no asumen el contrato de trabajo en grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prueba o examen de conocimientos teórico-prácticos.
Criterios de Calificación	<p>1.- Estudiantes adscritos al contrato de trabajo de su Grupo de Trabajo:</p> <p>1.1.- Asistencia a clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesiones teóricas: Nunca incidirá la falta de asistencia con puntuación negativa, aunque se valorará positivamente la asistencia del alumno. ▪ Sesiones prácticas: Asistencia obligatoria al menos el 85 % de las sesiones (de las 14 sesiones prácticas, sólo se admitirán 3 ausencias). La falta a las mismas supondrá automáticamente la no superación de la asignatura en la convocatoria en vigor. <p>1.2.- Trabajos de clase y disposición voluntaria a la colaboración con el profesor.</p> <p>1.3.- Registros de Autoevaluación semanal y final.</p> <p>1.4.- Diseño y supervisión del trabajo individual y grupal de Programación.</p> <p>1.5.- Exposición del trabajo de programación según funciones asignadas.</p> <p>1.6.- Seguimiento de las Prácticas a través del Cuaderno de Prácticas.</p> <p>1.7.- Valoración por parte del profesor de la trayectoria desarrollada en la asignatura por el estudiante. Si el rendimiento apreciado es deficiente, el estudiante deberá acudir al examen final con los objetivos no superados.</p> <p>2.- Estudiantes que no asumen el contrato de trabajo en grupo:</p> <p>2.1.- Valoración por parte del profesor de la trayectoria desarrollada en la asignatura por el estudiante.</p> <p>2.2.- Prueba o examen de conocimientos teórico-prácticos.</p>

9. BIBLIOGRAFÍA:
 Incluir entre el apartado general y específico un máximo de 15 reseñas. Las citas se unificarán siguiendo el estilo de la APA:
 Ej: Pérez Gómez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.

GENERAL	<p>Antón, J. y cols. (1989). <i>Entrenamiento deportivo en la edad escolar</i>. Málaga: UNISPORT.</p> <p>Arteaga, M.; Viciano, V. y Conde, J. (1997). <i>Desarrollo de la Expresividad corporal</i>. Barcelona: Inde.</p> <p>Blázquez, D. (2000). <i>El Calentamiento</i>. Barcelona: Inde.</p> <p>Contreras, O. (1998). <i>Didáctica de la educación física: Un enfoque constructivista</i>. Barcelona: Inde.</p> <p>Delgado, M.A. (1991). <i>Los estilos de enseñanza en la educación física: propuesta para una reforma de la enseñanza</i>. Granada: Universidad de Granada.</p> <p>Delgado, M. y Tercedor, P (2004). <i>Estrategias de intervención en educación para la salud desde la Educación Física</i>. Barcelona: Inde.</p> <p>Devis, J. (2000). <i>Actividad física, deporte y salud</i>. Inde: Barcelona.</p> <p>Haag, H. y Dasel, D. (1995). <i>Test de condición física en el ámbito escolar y la iniciación deportiva</i>. Barcelona: Ed. Hispano Europea.</p> <p>Mosston, M. y Ashworth, S. (1993). <i>La enseñanza de la educación física: la reforma de los estilos de enseñanza</i>. Barcelona : Hispano Europea.</p> <p>Pérez, A.J. (2008). <i>Cuaderno de Apuntes de Educación Física y su Didáctica</i>. Granada: Paper.</p> <p>Pérez, A.J. (2008). <i>Cuaderno de Prácticas de Educación Física y su Didáctica</i>. Granada: Paper.</p> <p>Pérez, A.J. (2008). Presentaciones de Temas <i>de Educación Física y su Didáctica</i>. Granada: Paper</p> <p>Piéron, M. (1988). <i>Didáctica de las actividades físicas y deportivas</i>. Madrid: gymnos.</p> <p>Rodríguez, J. (1993). <i>Desarrollo Curricular de Educación Física (1º, 2º y 3er. ciclos de Ed. Primaria)</i>. Madrid: Ed. Escuela Española.</p> <p>Sanchez Bañuelos, F. (1984). <i>Bases para una didáctica de la educación física y el deporte</i>. Madrid: Gymnos.</p> <p>Tercedor, P. (2001). <i>Actividad Física, Condición Física y Salud</i>. Sevilla: Wanceulen.</p> <p>Torres, J. (1992). <i>La Evaluación en Educación Física</i></p> <p>VV.AA. (1992). <i>Manual fichero Educación Física para Primaria</i>. Barcelona: Paidotribo.</p>
ESPECÍFICA	<p>Grosser, M. y Starischka, S. (1988). <i>Test de la condición física</i>. Barcelona: Martínez Roca.</p> <p>Hahn, E. (1988). <i>Entrenamiento con niños</i>. Barcelona: Martínez Roca</p> <p>Montávez, M. y Zea, Mª Jesús (1998). <i>Expresión Corporal. Propuestas para la acción</i>. Málaga: Re-Crea y Educa.</p> <p>Romero, C., López, C.J, Ramírez-Jiménez, V.P., Pérez-Cortés, A.J. y Tejada, V. (2008). La Educación Física y la organización de la Clase: aprendiendo a enseñar. Consideraciones previas. <i>Revista Publicaciones de la Facultad de Educación y Humanidades de Melilla</i>, 38, 163-182.</p> <p>Viciano, V. y Arteaga, M. (1997). <i>Las Actividades Coreográficas en la Escuela</i>. Barcelona: Inde.</p>

10. CALENDARIO Y/O CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA(Indicar las actividades de enseñanza-aprendizaje, así como el número de horas que el estudiante dedicará a desarrollarlas)
 OPCIONAL: Su realización queda a criterio del Departamento
SEGUNDO CUATRIMESTRE

Fecha	Acciones concretas	Horas trabajo Gran grupo	Horas trabajo pequeño grupo	Horas trabajo autónomo
1ª Quincena	Unidades Temáticas 1 y 2	3	5	3
2ª Quincena	UT 3 y 4	3	5	4
3ª Quincena	UT 5 y 6	3	5	3
4ª Quincena	UT 6 y 7	3	5	3
5ª Quincena	UT 8 y 9	6	5	8
6ª Quincena	UT 10 y 11	8	5	8
7ª Quincena	UT 12 y 13	8	5	8
8ª Quincena	UT 13, 14 y 15	8	5	8